

## GUIDE D'ANIMATION



TEMPS  2 H 30

### Objectifs généraux de ce module :

Se sensibiliser à une spiritualité du dialogue et de l'engagement social inscrite dans la durée.

Choisir une personne ou une organisation afin de documenter une réponse audacieuse et collective à une problématique sociale.

Communiquer l'engagement social d'un témoin ou d'une organisation.

Échanger sur ce que les personnes participantes retiennent du parcours AMOS.

### Objectif particulier de cette rencontre :

Choisir une personne ou une organisation afin de documenter une réponse audacieuse et collective à une problématique sociale.

# Avant l'activité

## Matériel nécessaire :

- Crayons, feutres
  - Tableau pour écrire
  - Feuilles Post-it
  - Appareil audio
  - Ordinateur et projecteur
- 

## Outils du parcours AMOS pour cette rencontre :

- Vidéo (tutoriel) : *Réaliser un portrait vidéo*
  - Fiche *Planifier, produire, communiquer* (Annexe 3.2.A)
  - *Autorisation* (Annexe 3.2.B)
- 

## En mode virtuel (à transmettre aux personnes participantes avant la rencontre)

- Fiche *Planifier, produire, communiquer* (Annexe 3.2.A)
- *Autorisation* Annexe 3.2.B

DÉROULEMENT	CONSEILS À LA PERSONNE FORMATRICE	TEMPS PRÉVU ANNEXES REQUISES	NOTES
1 Accueillir les personnes participantes.		5 min	
2 Présenter le plan de la rencontre.  Poser les bases en vue de documenter une visite et une rencontre avec une personne engagée socialement ou un organisme, si possible dans une perspective de foi chrétienne.  Préciser la forme que prendra le compte rendu de cette visite ou de cette rencontre : reportage vidéo, article d'une ou deux pages, balado, PPT ou affiche.		5 min	
3 Inviter les membres du groupe, avant de choisir les moyens, à nommer des organismes ou des témoins possibles dans leur milieu ou selon leurs centres d'intérêt : logement, pauvreté, violence faite aux femmes, écologie, migrants, solidarité internationale, etc.  La personne formatrice devrait être en mesure de proposer une liste d'organismes et de personnes engagées socialement dans le milieu, possiblement au nom de leur foi chrétienne.	En mode virtuel, utiliser la fonction Tableau blanc pour noter les noms des personnes et des organismes.	15 min	
4 Demander aux personnes participantes de communiquer leurs intérêts pour tel témoin ou telle organisation dont l'engagement et la perspective de foi chrétienne sont connus dans leur milieu ou aux plans régionaux, nationaux, etc.		20 min	
5 Former de petites équipes de deux ou trois personnes participantes selon les intérêts manifestés afin de réaliser une production commune. Une personne participante peut, pour des raisons pratiques, réaliser son projet en solo.		15 min	

DÉROULEMENT	CONSEILS À LA PERSONNE FORMATRICE	TEMPS PRÉVU ANNEXES REQUISES	NOTES
<p><b>6</b> Distribuer la fiche <i>Planifier, produire, communiquer</i> (Annexe 3.2.A).</p>	<p>En mode virtuel, essayer de former les équipes et, avant de les envoyer en salle virtuelle, déposer dans le CLAVARDAGE (CHAT) la fiche <i>Planifier, produire, communiquer</i>.</p>	<p>10 min Annexe 3.2. A</p>	
<p><b>7</b> Inviter les équipes à prendre connaissance des éléments qui les concernent sur la fiche <i>Planifier, produire, communiquer</i> (Annexe 3.2.A).</p>		<p>20 min</p>	
<p><b>8</b> Répondre aux questions des personnes participantes sur l'Annexe 3.2.A.</p> <p>Indiquer aux personnes participantes que, pour tout enregistrement et prise d'images, elles doivent obtenir l'autorisation écrite des personnes interviewées ou photographiées. Voir le modèle à l'Annexe 3.2.B.</p> <p>Préciser que les personnes et les organismes possiblement sollicités peuvent ne pas avoir de temps à leur accorder ou simplement refuser.</p>	<p>En mode virtuel, partage d'écran pour l'Annexe 3.2.B.</p>	<p>15 min Annexe 3.2.B</p>	
<p><b>9</b> Pause -150 km (voir module 2)</p>		<p>10 min</p>	
<p><b>10</b> Avertir que, même si toutes les équipes ne choisissent pas de faire une production vidéo, celle sur la manière de réaliser un scénario et un court reportage vidéo doit être visionnée.</p> <p>Visionnement de la vidéo de formation <i>Réaliser un portrait vidéo</i>.</p>	<p>Visionnement de la vidéo de formation. En mode virtuel : partage d'écran avec la fonction audio.</p>	<p>20 min Vidéo (tutoriel) <i>Réaliser un portrait vidéo</i>.</p>	

DÉROULEMENT	CONSEILS À LA PERSONNE FORMATRICE	TEMPS PRÉVU ANNEXES REQUISES	NOTES
<p><b>11</b> Établir un calendrier réaliste pour que, à la date choisie pour le partage des productions (rencontre 3 de ce module), on puisse rassembler la communauté, la famille, les amis, etc., si tel est leur choix.</p> <p>La production se fera en dehors des rencontres planifiées. La personne formatrice restera en contact avec chaque sous-groupe afin de s'assurer de l'évolution de la production. Il vaut mieux prévoir plus de temps que moins.</p> <p>Planifier aussi les invitations à la communauté, aux familles, aux amis et trouver un local adéquat. Si nécessaire, s'adjoindre quelques bénévoles pour aider la planification et l'organisation matérielle de la rencontre 3.</p>		20 min	
<p><b>12</b> Demander aux équipes de quel type de soutien elles ont besoin pour réaliser leur production. Si le besoin est exprimé, prévoir une rencontre de visionnement et d'écoute des productions avant la présentation devant la communauté et les invités.</p>		10 min	
<p><b>13</b> Prochaine rencontre (date, lieu, heure) et <i>Au revoir!</i></p>		5 min	

### Entre les rencontres 2 et 3

Avant d'envoyer les invitations aux personnes, aux amis et à la communauté en vue de la présentation des productions des personnes participantes, s'assurer que les sous-groupes ont un rendez-vous avec une personne témoin ou un organisme engagé socialement et que toutes les productions seront prêtes. Il est avantageux que la présentation des productions se réalise en mode présence, ce qui permettra à la rencontre 3 d'avoir une touche plus communautaire.

En vue de la rencontre 3, si votre choix de célébration de clôture est « A », n'oubliez pas de demander aux personnes participantes d'apporter l'équivalent d'au moins un verre d'eau provenant d'une source ou d'un plan d'eau près de chez elles.